



Villiger, Martina

„Unterwegs 1999“

1983-86 Ecole de Photographie créative in Lausanne, 1986 Umzug nach Rom, 1986-94 Arbeit als free-lance Reporter, Fotografin für viele italienische Zeitungen und Zeitschriften. 1990 I. Preis der Stiftung Sebastiano Oschmann Gradenigo, für junge, in Rom lebende Fotografen. Dazu eine Ausstellung im Palazzo Barberini in Rom. 1994 Umzug nach Zürich, 1986-00 zahlreiche kollektive Ausstellungen im Fotogramma, centro cultura dell immagine, geleitet von Dr. Giovanni Semerano in Rom. 1996 Fotografie für den Film ESCORIANDOLI: Regie von Flavia Mastrella und Antonio Rezza. Ich beginne mit den Skulpturen und realisiere Fotoaufträge, vorallem Portraitfotografie. 1999 I. Internationale Künstlermesse in Zürich, im Kongresshaus.