



LE CITTÀ

Rivista di politica cultura ambiente

Sommario

- Centri Storici di Oscar Mammi, pag. 9
Una Rivista per la Città di Sandro Capitani, pag. 11
Roma Capitale, Mondiali e altro di Andrea Valentini, pag. 13
Intervista con Piero Della Seta:
Dal «sacco di Roma» alla Città del Duemila di Enrico Laurelli, pag. 17
Dalla palude a Cinecittà-due di Alessandro Tani, pag. 19
Roma in vendita di Stefano Pacifici, pag. 29
Guardare e non vedere di Antonio Perfetti, pag. 31
L'importanza di avere un nonno di Davide Giacalone, pag. 32
Isole realizzate, isole annunciate, isole assediate di Alessandro Tani, pag. 33
Intervista con il Prof. Giorgio Tecce:
Una Università per Roma di Laura Gigliotti, pag. 35
Visita ad un Parco che non c'è di Maurilio Cipparone, pag. 43
Le Ville minori di Roma: salviamo il salvabile di Alessandro Mazza, pag. 47
La città giocattolo di Stella Santacaterina, pag. 51
Chiuso per ferie: nota su una stagione cinematografica mai iniziata di Giacono Carioti, pag. 53
Mappa ragionata del cinema perduto di Massimo Billi, pag. 56
Scompaiono le sale parrocchiali e arrivano le multisale di Alessandro Tani, pag. 57
Intervista con Silvano Agosti:
«Azzurro Scipioni»: la sfida del cinema dell'intelligenza di Natalia Encolpio, pag. 59
Il teatro della nostalgia di Marco Tesei, pag. 61
Teatro minore di Archie Pavia, pag. 63
L'Italia da recuperare: uno studio Cresme-Credito Fondiario sulla situazione urbanistico-territoriale di sedici grandi città, pag. 65
Il caso Roma: la trasformazione socio-economica della Città negli Anni Ottanta, pag. 72

Le fotografie:

In copertina «Cinecittà-due» di Ianosch Grapow
«Il Tevere a Roma» di Martina Willinger, pag. 3, 4, 5, 6, 7, 8

«Periferia urbana» di Giorgio Petraglia, pag. 10
«Cinecittà-due» di Ianosch Grapow, pag. 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
«Università» di Andrea Attardi dal vol. «Sul Palcoscenico di Minerva» ed. Il Fotogramma, pag. 38, 39, 40, 41, 42
«Muri di Roma» di Roberta Sorrentino, pagg. 16, 46, 58, 60, 64











